

Министерство народного образования Республики Узбекистан, именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице Заместителя министра Р.О. Каримжонова, действующего на основании Положения, с одной стороны, и СП «CG WHITELINE», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице директора Т.С. Маматова, действующего на основании Устава, с другой стороны, далее совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает и обязуется оплатить, а Исполнитель принимает на себя обязательства по изготовлению анимационных 3D мультипликационных видеороликов для учеников 1-4 классов (далее по тексту - Анимационные видеоролики), в рамках реализации Заказчиком проекта «Формирование жизненных навыков учащихся начального звена общеобразовательных школ», согласно перечню работ, указанным в Приложении № 1, являющиеся неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.2. Анимационные видеоролики, создаваемые Исполнителем, должны соответствовать требованиям Заказчика, содержащимся в Спецификации (Приложение №1 к настоящему Договору), а также в Техническом задании (далее по тексту – ТЗ) согласно приложению № 2 к настоящему Договору.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. Исполнитель обязуется:

2.1.1. выполнить работы по созданию анимационных видеороликов в объеме и в сроках, предусмотренном настоящим Договором;

2.1.2. разработать в соответствии с ТЗ (приложение № 2) и предоставить на утверждение Заказчику сценарии к анимационным видеороликам и при необходимости музыкальные произведения, сопровождающие анимационные видеоролики, согласно Спецификации (Приложение № 1);

2.1.3. приступить к изготовлению анимационных видеороликов после их утверждения Заказчиком;

2.1.4. в случае обнаружения Заказчиком недостатков в выполненных работах, Исполнитель обязуется устранить их в оговоренный Сторонами срок;

2.1.5. предоставлять информацию, касающуюся работ, выполняемых согласно условиям настоящего Договора, по требованию Заказчика в течение 3 (трех) рабочих дней после соответствующего запроса, выполненного в письменной форме и переданного Исполнителю по электронной почте, факсу или иным способом;

2.1.6. своевременно извещать Заказчика о фактах, которые могут существенно повлиять на выполнение обязательств перед Заказчиком в рамках исполнения настоящего Договора.

2.2. Исполнитель имеет право:

2.2.1. запрашивать у Заказчика информацию, необходимую для выполнения работ по настоящему Договору;

2.2.2. требовать от Заказчика выполнения обязательств, в порядке и сроки, установленные настоящим Договором;

2.2.3. направлять посредством электронной почты или факса требования о предоставлении Заказчиком сведений, касающихся существа деятельности Заказчика, и документов для выполнения работ, согласно условиям настоящего Договора;

2.2.4. привлекать 3-х лиц для оказания отдельных услуг без предварительного согласия Заказчика на договорной основе при сохранении этими лицами условий коммерческой тайны. В этом случае Исполнитель несет ответственность за действия третьих лиц как за свои собственные действия.

2.3. Заказчик обязуется:

2.3.1. в течении 3 (трех) дней, утвердить представленные Исполнителем сценарии к анимационным видеороликам;

2.3.2. своевременно информировать Исполнителя обо всех изменениях, дополнениях и отмены заказанных работ.

2.3.3. в случае отказа от исполнения настоящего Договора в порядке, предусмотренном п.п.2.4.4. настоящего Договора, Заказчик обязан принять по Акту и оплатить выполненные Исполнителем работы до получения уведомления Заказчика, при этом стоимость работ определяется согласно Спецификации к настоящему Договору;

2.3.4. по письменному требованию Исполнителя, в течение 2 (двух) рабочих дней предоставлять Исполнителю информацию, необходимую для выполнения работ по настоящему Договору;

2.3.5. оплатить выполненные работы Исполнителя в порядке и сроках установленным настоящим Договором.

2.4. Заказчик имеет право:

2.4.1. проверять ход и качество выполнения работ Исполнителем, не вмешиваясь в его деятельность;

2.4.2. требовать предоставления Исполнителем промежуточных и окончательных итогов выполнения работ, и при обнаружении в ходе проверки работ отступлений от Спецификации, требовать устранения Исполнителем замечаний в установленный Сторонами срок;

2.4.3. отказать от оплаты вознаграждения в случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем своих обязательств по настоящему Договору;

2.4.4. вносить изменения (правки) в анимационные видеоролики, изготовленные Исполнителем по утвержденному Заказчиком сценарию;

2.4.5. расторгнуть настоящий Договор уведомив об этом Исполнителя за 5 (пять) дней до даты расторжения;

2.4.6. использовать результат работ по собственному усмотрению в любой форме и любыми не противоречащими законодательству и настоящему Договору способами.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Общая стоимость выполняемых работ по настоящему Договору составляет – **7 000 800 000 (семь миллиардов восемьсот тысяч) сум** с учетом НДС.

3.2. Стоимость работ по настоящему Договору включает в себя все возможные расходы Исполнителя, связанные с исполнением условий настоящего Договора.

3.3. Оплата производится по безналичному расчету на расчетный счет Исполнителя в следующем порядке:

3.3.1. предоплата в размере 15 % от общей стоимости Договора в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента подписания настоящего Договора и его регистрации в Казначействе РУз;

3.3.2. последующие платежи, за каждые минимум 15 изготовленных и предоставленных, а также принятых Заказчиком независимо от тематики анимационных видеороликов с учетом предоплаты;

3.3.3. окончательный взаиморасчет производится Сторонами в течение 10 (десяти) банковских дней с момента подписания сторонами Акта выполненных работ и регистрации электронной счет-фактуры, выставленной Исполнителем.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ-ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. Исполнитель по завершении выполнения работ по настоящему Договору в течение 5 (пяти) рабочих дней представляет Заказчику Акт сдачи-приемки выполненных работ в двух экземплярах и файлы с анимационными видеороликами согласно Спецификации в формате: 3D.

4.2. К акту приёма-передачи предоставляются следующие документы:

- тематическая программа;

- комплекс сценарного материала по каждой тематике предметной области, указанной в содержании тематической программы;

- анимационные 3D видеоролики (на электронном носителе).

4.3. Работы считаются выполненными в надлежащем виде и принятыми Заказчиком, в случае если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после его получения не предъявит Исполнителю письменных требований о доработке в соответствии требованиями, установленными настоящим Договором.

4.4. В случае несоответствия выполненных работ требованиям, установленным настоящим Договором, Сторонами составляется двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок. Исполнитель обязуется за свой счет и в сроки, согласованные с Заказчиком, исправить выявленные недостатки.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

5.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по настоящему Договору стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Республики Узбекистан.

5.2. Исполнитель отвечает перед Заказчиком за действия третьих лиц, привлекаемых им для выполнения своих обязательств по настоящему Договору, как за свои собственные.

5.3. За нарушение сроков выполнения работ по настоящему Договору, Заказчик вправе требовать от Исполнителя уплаты пени в размере 0,5% стоимости невыполненных работ за каждый день просрочки, но не более 50% стоимости невыполненных работ.

5.4. За неоплату или несвоевременную оплату выполненных работ по настоящему Договору, Исполнитель вправе требовать от Заказчика уплаты пени в размере 0,4% суммы просроченного платежа за каждый день просрочки, но не более 50 % суммы просроченного платежа.

5.5. Уплата неустойки не освобождает Стороны от выполнения лежащих на них обязательств или устранения нарушений по настоящему Договору.

6. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ

6.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если ненадлежащее исполнение Сторонами обязательств вызвано непреодолимой силой, т.е. чрезвычайными и непредотвратимыми обстоятельствами, возникшими помимо воли и желания Сторон, и которые Стороны не могли предвидеть и предотвратить, а именно наводнения, пожара, землетрясения, диверсии, военных действий, блокад, пандемия, изменения законодательства, препятствующих надлежащему исполнению обязательств по настоящему Договору, а также других чрезвычайных обстоятельств. К таким обстоятельствам не относятся, в частности, нарушение обязанностей со стороны третьих лиц, отсутствие на рынке нужных для исполнения настоящего Договора товаров и услуг.

6.2. Доказательством наличия обстоятельств непреодолимой силы и их продолжительности является соответствующее письменное подтверждение уполномоченного органа Республики Узбекистан.

7. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

7.1. Стороны обязуется сохранять в тайне конфиденциальную информацию, которая стала им доступна в результате исполнения настоящего Договора.

7.2. Стороны обязуются принимать все необходимые меры для сохранения в тайне конфиденциальной информации и иной информации, ставшей известной им вследствие исполнения обязательств по настоящему Договору.

7.3. Обязанность по соблюдению конфиденциальности бессрочна.

7.4. Если одна из Сторон допустит разглашение конфиденциальной информации, она возместит другой Стороне причиненные убытки, включая любой причиненный реальный ущерб или упущенную выгоду.

8. ПОРЯДОК УРЕГУЛИРОВАНИЯ СПОРОВ

8.1. Претензионный порядок досудебного урегулирования споров из настоящего Договора является для Сторон обязательными.

8.2. В случае наличия претензий, споров, разногласий относительно исполнения одной из Сторон своих обязательств, другая Сторона может направить претензию. В отношении всех претензий, направляемых по настоящему Договору, Сторона, к которой адресована данная претензия, должна дать письменный ответ по существу претензии в срок не позднее 15 (пятнадцати) календарных дней с момента ее получения.

8.3. В случае если Стороны не придут к согласию, то споры из настоящего Договора разрешаются в судебном порядке в Ташкентском межрайонном экономическом суде.

9. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

9.1. Срок действия настоящего договора: с момента подписания уполномоченными лицами обеих сторон и регистрации в территориальном Казначействе РУз до 31.12.2022г.

9.2. Настоящим стороны обязуются соблюдать требования антикоррупционного законодательства РУз и не предпринимать никаких действий, которые могут нарушить нормы антикоррупционного законодательства, в связи со своими правами или обязательствами согласно настоящему Договору, в том числе (не ограничиваясь) не совершать предложение, санкционирование, обещание и осуществление незаконных платежей, включая (но, не ограничиваясь) взятки в денежной или любой иной форме, каким-

либо физическим или юридическим лицам, включая (но, не ограничиваясь) коммерческие организации, органы власти и самоуправления, государственных служащих, частных компаний и их представителей.

В случае нарушения одной из сторон обязательств, указанных в абзаце первом настоящего пункта, другая сторона имеет право в одностороннем внесудебном порядке отказаться от исполнения настоящего Договора, а также не возмещать убытки, в случае расторжения Договора в соответствии с данным пунктом

9.3. Во всем, что не предусмотрено настоящим Договором, Стороны руководствуются действующим законодательством Республики Узбекистан.

9.4. В случае если какой-либо пункт данного Договора окажется не подлежащим буквальному исполнению, он толкуется в соответствии с действующим законодательством Республики Узбекистан с учетом первоначальных интересов Сторон, при этом оставшаяся часть Договора продолжает действовать в полной мере.

9.5. В случае изменения реквизитов Стороны обязаны в течение 5 (пяти) календарных дней уведомить об этом друг друга.

9.6. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору оформляются дополнительными соглашениями Сторон в письменной форме.

9.7. Настоящий Договор составлен на русском языке в 2 (двух) экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу.

10. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА, РЕКВИЗИТЫ СТОРОН И ПОДПИСИ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК:

Министерство народного образования
Республики Узбекистан

Адрес: Республика Узбекистан,

г. Ташкент, ул. Навои, д. 2а

ИНН: 201 122 808

ОКЭД: 84111

Реквизиты банка:

р/л: 2340 2000 3001 0000 1010

Ташкентский городской
расчетно-кассовый центр

Центрального банка

МФО: 00014

Телефон: +998 71 202 09 09

E-mail: info@xtv.uz

Заместитель министра

Р.О. Каримжонов

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

СП «CG WHITELINE»

Адрес: г. Ташкент, Юнусабадский р-н
14/35/43

ИНН: 306 394 978

ОКЭД: 49410

Реквизиты банка:

Бухарский областной филиал

АК «Народный банк»

р/с: 2020 8000 9050 7158 1001

МФО: 00116

Телефон: (+99 899) 538-85-55,

(+99 893) 550-50-01

E-mail: contact@witelinecg.com

Директор

Т.С. Маматов



S. Mamonov
Юрист (адвокат)

**Спецификация
на изготовление анимационных 3D мультипликационных видеороликов
для учеников 1 - 4 классов**

№	Наименование 3D анимационных мультипликаций*	Кол-во мульти-ций	Срок выполнения работ	Стоимость за единицу (сум с НДС)	Общая сумма (сум с НДС)
1.	“О вселенной” (Коинот ҳақида)	15	15 декабря 2022 года	58 340 000,00	875 000 000,00
2.	“Математика”	15		58 340 000,00	875 000 000,00
3.	“Иностранные языки” (Чет тили)	15		58 340 000,00	875 000 000,00
4.	“Русский язык” (Рус тили)	15		58 340 000,00	875 000 000,00
5.	“Образование/Этикет” (Тарбия/Одобнома)	15		58 340 000,00	875 000 000,00
6.	“Естественные науки” (Табийий фанлар)	15		58 340 000,00	875 000 000,00
7.	“Наука” (Илм-фан)	15		58 340 000,00	875 000 000,00
8.	“Технология”	15		58 340 000,00	875 000 000,00
	Итого:	120			7 000 800 000,00

* Минимальный хронометраж каждой мультипликации должен составлять 7 минут. Каждая тематика мультипликаций и ее содержания не должны повторяться, а также должны быть изготовлены в соответствии с Техническим заданием (приложение №2 к Договору).

ЗАКАЗЧИК:
Министерство народного образования
Республики Узбекистан

Заместитель министра
Р.О. Каримжонов



ИСПОЛНИТЕЛЬ:
СП “CG WHITELINE”

Директор
Т.С. Маматов



**Техническое задание
на изготовление анимационных 3D мультипликационных видеороликов
для учеников 1-4 классов
в рамках реализации Заказчиком проекта
«Формирование жизненных навыков учащихся начального звена
общеобразовательных школ»**

1. Характеристика проекта

Данный комплекс анимационных 3D мультипликации ориентирован на детскую аудиторию в возрасте от 7 до 11 лет (1-4 классы) и носит образовательный характер.

Видеоролики проекта должны быть способны решать следующие образовательные задачи:

- развить мягкие и твёрдые навыки;
- привлекать и удерживать внимание, стимулировать любопытство, вовлекать;
- облегчить восприятие новой и сложной информации;
- обогатить прочие виды учебного материала (текст, таблицы, схемы);
- служить способом для демонстрации явлений, ситуаций и событий реального мира;
- служить отправной точкой для начала обсуждения.

2. Назначение и цели реализации проекта

Основной целью проекта «Формирование жизненных навыков учащихся начального звена общеобразовательных школ» (анимационные 3D мультипликации для 1-4 классов) является развитие жизненных навыков и эмоционального интеллекта младших школьников через опору на приобретённый в дошкольный период опыт размышлений, что в дальнейшем поможет им успешно интегрироваться в социум.

Задачами проекта «Формирование жизненных навыков учащихся начального звена общеобразовательных школ» (анимационные 3D мультипликации для 1-4 классов) является:

- привлечение внимания детской аудитории посредством создания различных национальных героев в лице учеников начальных классов к познанию посредством мультипликации;
- создание условий для предпосылки к пониманию необходимости дальнейшего интеллектуального развития;
- создание видеоконтента, направленного на развитие жизненных навыков и навыков виртуального сотрудничества;
- развитие внешкольного образования учеников и предоставление национальных и общеобразовательных контентов.

2.1 Назначение проекта:

- повышение эффективности использования мультипликации при обучении детей младшего школьного возраста предметным областям во внеурочное время;
- повышение степени рационального использования современных технологий (гаджетов) для непрерывного развития личности учащегося;
- повышение уровня естественной компьютерной грамотности.

2.2 Цель реализации проекта:

Основной целью реализации данного проекта является прежде всего создание комплексного развивающего обучения детей младшего школьного возраста, способного не только разнообразить процесс обучения, но и помочь детям развить навыки коммуникации, социализации, критического и медиамышления.

3. Контекст предложения

Исполнитель предлагает комплекс анимационного видеоматериала, исполненного в формате мультипликации по сюжетной сценарной линии, способного помочь научить детей ориентироваться в окружающей его современной действительности, а также способствовать раскрытию своего творческого потенциала в различных видах продуктивной деятельности.

3.1. Комплекс анимационного материала охватывает следующие предметные области (в количестве):

Исполнитель разрабатывает сценарий по следующим тематикам и будет согласовывать с Заказчиком и его ответственными подразделениями. Минимальный хронометраж каждой мультипликации составляет 7 минут. Исполнитель разрабатывает по 15 штук 3D анимационных мультипликаций на каждую тему.

- 1) Коинот ҳақида (15 шт.);
- 2) Математика (15 шт.);
- 3) Чет тили (15 шт.);
- 4) Рус тили (15 шт.);
- 5) Тарбия/Одобнома (15 шт.);
- 6) Табий фанлар (15 шт.);
- 7) Илм-фан (15 шт.);
- 8) Технология (15 шт.).

1) Тема “Коинот ҳақида”, должна содержать следующие направления:

- Галактика нима?
- Қуёш тизими нима ва у нимадан иборат?
- Галактикага саёҳат;
- Астроидлар;
- Метеоритлар;
- Юлдузлар ва юлдуз туркумлари;
- Ой Ернинг йўлдоши;
- Гравитация нима?;
- Қора туйнук нима?;
- Астронавтлар;
- Сайёралар;
- Энг совуқ сайёра Уран;
- Қуёш тизимидаги энг ёрқин сайёра Венера;
- Ракеталар ва сунъий йўлдошлар;
- Атмосфера қобиги.

2) Тема “Математика”, должна содержать следующие направления:

- Объектларнинг таснифи;
- Тўпламлар ва кичик тўпламлар;
- Биз схемаларни кўрамиз;
- Шаклларни қидириш;
- Мантикий мулоҳазалар;
- Координаталар;
- Чорраҳалар ва кўприклар;
- Ҳақиқат ва ёлғон;
- Сехрли квадратлар;
- Асосий комбинаторика;
- Математик жумбоқдар;
- Касрлар ва фоизлар;
- Ҳисоблар;
- Ўлчовлар ва ўлчов бирликлари;
- Санок тизимлари рим рақамлари.

3) Тема “Чет тили (инглиз тили)”, должна содержать следующие направления:

- My friends;

- Our classroom;
- Seasons and weather;
- Continents;
- Countries and Cities;
- Professions;
- Rules of reading;
- English Intonation;
- Present Simple: to be;
- Past Simple: to be;
- The Verb to have got;
- Let's make a party;
- Shopping;
- Sports;
- All about Uzbekistan.

4) Тема “Рус тили”, должна содержать следующие направления:

- Я и мои друзья;
- Мои родственники;
- Наши домашние питомцы;
- Будем вместе мечтать;
- Мой герой;
- Профессии;
- Как правильно читать;
- Стихи;
- Я умею считать;
- Кем я хочу стать;
- Моё свободное время;
- В гостях у сказки;
- Путешествие по городам и странам;
- Как я живу;
- Национальные праздники.

5) Тема “Тарбия/Одобнома”, должна содержать следующие направления:

- Буюк ватанпарвар;
- Миллий қадриятларимиз;
- Она тилим;
- Юртим бўйлаб саёҳат;
- Мусиқа;
- Навбат кутиш одоби;
- Менинг юртим;
- Мен ватан посбони;
- Ҳунар хунардан ризқинг унар;
- Эшитиш одоби;
- Эзгу фазилятлар инсон кўркидир;
- Каттага хурмат кичикка иззат;
- Сўзлашиш одоби;
- Соғлигингиз сизнинг бойлигингиз;
- Она табиатни асрайлик.

6) Тема “Табиий фанлар”, должна содержать следующие направления:

- Усимликлар дунёси;
- Одамнинг тана аъзолари;
- Иммунитет;
- Чўллар;
- Ўрмонлар;
- Тоғлар;
- Дуёдаги йирик сув хавзалари;

- Зилзила қандай ҳосил бўлади?;
- Ёруғлик ва иссиқлик нима?;
- Ҳайвонот оламининг ҳаётий жараёнлари;
- Соя ҳосил қилиш;
- Қизил китоб қандай китоб?;
- Оғирлик “масса”;
- Ернинг шакли;
- Соғлом турмуш тарзи (бадан тарбия).

7) Тема “Илм-фан”, должна содержать следующие направления:

- Товуқ тухуми қаттиқми?;
- Китоб яратиш санъати;
- Ҳаётимиздаги ранглар;
- Мултфильмлар: бу нима?;
- Табиатда омон қолишнинг баъзи усуллари ҳақида;
- Биринчи қоғоз;
- Нега кемалар чўкмайди?;
- Нега денгиз шур?;
- Сув мавжудотлари;
- Микроскоп нима?;
- Тажриба нима?;
- Менинг ажойиб боғим;
- Нима учун кузда барглар рангини ўзгартиради?;
- Нима учун ўсимликлар ўсади?;
- Қўзикаринлар нима?.

8) Тема “Технология”, должна содержать следующие направления:

- Қоғоздан автомобиль яшаш;
 - Гербарий нима ва қандай ясаймиз?;
 - Хамир қориш (қизлар Хамир қорганда);
 - Қорбобо билан арча безакларини яшаш;
 - Дўстимга таклифнома яшаш;
 - Қўлда сават тўқиш;
 - Қоғозни тўғри булаш орқали кушлар яшаш;
 - Ҳар хил мато ва буюмдан гуллар яшаш;
 - Апликация усулида баҳор манзаралари;
 - Муз парчаларини яшаш;
 - Дурадгөрлик ва чилангарлик асбоблари;
 - Эскиз билан ишлаш ва ҳаракатланувчи ўйинчоқлар яшаш;
 - Пластик идишлардан буюмлар яшаш;
 - Картон қутилардан уй ва бинолар яшаш;
 - Конструкция элементларини ўрганиш.
- Темы и направления могут изменятся во время согласования сценариев с Заказчиком.

3.2. Требования к серийному мультипликационному комплексу видеороликов:

- разработка анимационных мультипликации (далее - анимационные 3D мультипликации) для учащихся 1-4 классов в формате 3D;
- тематика видеороликов должны носить образовательный характер и подобрана в соответствии с образовательными стандартами Заказчика по преподаваемым в средних общеобразовательных школах учебным дисциплинам начального звена;
- видеоролики должны быть основаны на диалоге мультипликационных национальных героев в лице учеников начальных классов;
- фотоизображения, видеомонтаж и озвучка каждого видеоролика должны сопровождаться музыкальными и закадровыми звуками, “интершумом”, на высокопрофессиональном уровне;
- при музыкальном оформлении видеороликов не допускается нарушение авторских прав и других форм неправомерного заимствования;

- язык дикторского озвучивания каждого видеоролика: узбекский;
- для каждой предметной области предусмотреть сериальность из 15 серий, хронометражностью от 7 минут на каждую.

3.3. Требования к техническим характеристикам создаваемого материала:

- формат видеоматериала: не менее full HD;
- техника анимации: 3D анимация;
- хронометраж одного ролика: не менее 7-ми минут;
- закадровый текст: должен соответствовать видеоряду и начитывается профессиональными дикторами на узбекском языке;
- мультипликация должна иметь музыкальное оформление;
- технические характеристики звука - не менее 48 КГц 16 бит;
- монтаж материала (3D мультипликаций) производится с использованием профессиональных лицензионных программ.

3.4. Требования к совместимости с операционными системами:

- не менее Microsoft Windows 10 Pro;
- не менее Apple MacOS X 10.5.2.

3.5. Требования к Исполнителю:

- Исполнитель, предоставляет документацию, подтверждающую право использования на видео и фото фрагменты, а также аудио записи, не изготовленные им;
- Все принимаемые Исполнителем решения по концепции, сценарию, выбору натур для съемок видеоролика согласовываются с Заказчиком;
- Исполнитель по заранее предоставленному графику обязуется ежемесячно предоставлять анимационные 3D мультипликации;
- Исполнитель по требованию Заказчика вносит в созданный 3D мультипликацию изменения, не выходящие за рамки согласованного сценария;
- Исполнитель обязуется предоставить 120 видеоматериалов на электронном носителе до 15 декабря 2022 года;
- Исполнитель должен предоставить перечень выполняемых работ (анимационные 3D мультипликации) с конкретизацией объема работ, с указанием количества необходимых дипломированных специалистов, не менее трёх, их квалификации (резюме) и человеко-часов (обоснование формирования стоимости предложения).

4. Ожидания Заказчика от мультипликационного комплекса

По итогам реализации данного проекта ожидаются следующие результаты:

- повысится степень заинтересованности использования метода мультипликации в образовательном процессе;
- повысится степень раскрытия творческого потенциала учащихся младшего школьного возраста;
- повысится уровень мыслительного процесса и познавательного интереса детей младшего школьного возраста к процессу научного познания;
- повысится уровень овладения учащимися практическими умениями и навыками;
- создание образа национальных героев в образе учеников начальных классов несущего образовательный характер.

Исполнителем работы по изготовлению анимационных 3D мультипликационных видеороликов должны быть осуществлены в соответствии с требованиями Закона Республики Узбекистан «О защите детей от информации, наносящей вред их здоровью».

5. Ключевые специалисты

Для успешной реализации проекта, Исполнителю необходимо привлечь команду, состоящую из профессиональных разработчиков, мультипликаторов, педагогов, сценаристов и иллюстраторов, а также 3D-модделлеров, 3D-аниматоров, 2D-аниматоров, моушен-графистов, риггеров и текстурщиков у которых имеется соответствующие сертификаты/дипломы в области 3D анимации.

6. Требования по объему гарантий качества работ и услуг

Ответственность Исполнителя перед Заказчиком в отношении любого реального ущерба, возникшего у Заказчика в результате неосторожности Исполнителя, будет ограничиваться суммой, полученной Исполнителем в соответствии с подписанным сторонами Договором.

7. Требования к квалификации Исполнителя

Исполнителем должна выступить компания, присутствующая на рынке мультипликации и анимации не менее 3-х лет, а также соответствующая нижеуказанным требованиям:

1. Иметь опыт сотрудничества с иностранными и местными компаниями и организациями;
2. Иметь опыт работы над национальными мультфильмами и фильмами;
3. Иметь опыт работы в сфере образования;
4. Имеющая в наличии профессиональные компьютеры, видео и аудио технику в достаточном количестве, а также другое необходимое оборудование для создания качественного продукта;
5. В штате Исполнителя должны работать специалисты по техническому моделированию, риггингу, анимации, шейдингу, динамике эффектов, цветографику, рендерингу и композицию.
6. При создании 3D мультипликаций используются лицензированные программы (при их наличии).
7. 120 шт. 3D анимационных мультфильмов должны быть произведены согласно календарному плану, согласованному с Заказчиком.

В целях создания образовательного контента Исполнитель определяет автора (спикера) или создает авторский коллектив.

Исполнитель в обязательном порядке должен иметь квалифицированных специалистов, а также должен действовать по заранее подготовленному календарному плану выполнения работ по проекту.

Исполнитель представляет заказчику паспорт ролика на каждый созданный материал. В паспорт ролика должны быть включены следующие сведения:

- название музыкальной композиции, использованной в ролике;
- фамилия автора;
- фамилия исполнителя произведения;
- хронометраж музыкальной композиции;
- название компании (наименование исполнителя), которая создала материал (анимационная мультипликация).

ЗАКАЗЧИК:

Министерство народного образования
Республики Узбекистан

Заместитель министра
Р.О. Каримжонов



ИСПОЛНИТЕЛЬ:

СП «CG WHITELINE»

Директор
Т.С. Маматов



S. Mamatov

[Handwritten signature]