

«УТВЕРЖДАЮ»

Государственное учреждение  
«O'zbektelefilm»  
Председатель закупочной комиссии  
Н. Эргашев  
«    » 2022 года



### ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

На оказание услуг: Зал звукозаписи, Запись живой музыки с помощью оркестра и музыкальной аранжировки для художественного фильма «Пуанкаре».

Ташкент-2021г

## **I. Наименование, характеристика и объем оказываемых услуг.**

- 1.1. Предварительные работы – на услугу Услуга на поставку Зал звукозаписи, Запись живой музыки с помощью оркестром и музыкальная аранжировка для художественного фильма “Пуанкаре”, который, производится Государственным учреждением “O‘zbektelefilm”
- 1.2. Поддерживать механизмы в надлежащем состоянии, включая производства ремонта предоставления необходимых принадлежностей.
- 1.3. Предоставлять технику в технически исправном состоянии, с подлежащим инвентарем, обслуживающим персоналом.
- 1.4. Наименование технических средств:
- |   |              |
|---|--------------|
| - Звукозаписывающий студия (спец.помещений) | – 1 объект   |
| - Компьютер                                 | – 1 комплект |
| - Оркестр (12 исполнителей)                 | – 1 комплект |
| - Звукозаписывающий оборудование            | – 1 комплект |
- 1.5. Срок выполнения объем работы 10 дней.

## **II. Место, сроки и условия оказания услуг:**

- 2.1. Услуги Зал звукозаписи, Запись живой музыки с помощью оркестром и музыкальная аранжировка для художественного фильма “Пуанкаре” выполняется на территории Исполнителя
- 2.2. Исполнитель при выполнении услуг по требованию Заказчика производит изменения по устранению неполадок и производит перезаписи.
- 2.3. Срок оказания услуг: в течение 10 календарных дней с момента поступления предоплаты.

## **III. Требования к гарантийному сроку и объему предоставления гарантий качества услуг.**

- 3.1. Обнаруженные дефектов, происшедшие по вине Исполнителя устраняются Исполнителем в сроки, согласованные с Заказчиком.

## **IV. Требования к качеству оказания услуг.**

- 4.1. Исполнитель обязуется своевременно выполнить качественное оказания услуг по Зал звукозаписи, Запись живой музыки с помощью оркестром и музыкальная аранжировка.

## **V. Перечень и условия оказываемых услуг.**

- 5.1. Зал звукозаписи, Запись живой музыки с помощью оркестром (12 исполнителей) и музыкальная аранжировка.

## **VI. Требования к качествам оказания услуг и результату работ:**

В соответствии с настоящим Договором Исполнитель обязуется:

- 6.1. Деятельность организации Исполнителя должна составлять не менее четыре года.
- 6.2. Исполнитель обязан соблюдать при выполнении услуги соблюдать все требования предъявленных к таким музыкальным услугам.
- 6.3. Обеспечить правильность, полноту и чистоту записей в музыкальных треках.
- 6.4. График работы – не нормировано.

6.5. Исполнитель по своей вине, наряду с возмещением упущенной выгоды Заказчика, вызванного утратой времени на выполнение заказа от третьих лиц, возвращает Заказчику предоплату в полном объеме, и уплачивает пенью 0,5% за каждый день просрочки от полной стоимости услуг.

6.6. Исполнитель выполняет заказанную услугу в сроки указанные в договоре на оказание услуг.

6.7. Полная выплата Исполнителю производится по заключительному решению Художественного совета Заказчика, в объеме оригинальных исполнений музыки.

6.8. Передать авторские права на исполнение композиции Заказчику.

6.9. Исполнитель не имеет право передавать третьим лицам музыкальные треки, записанные по заказу Заказчика.

## VII. Порядок сдачи-приемки оказанных услуг.

7.1. Сдача-приемка результатов оказанных услуг производится совместно представителями исполнителя и заказчика.

Заместитель директора

Моддий-техника таъминоти  
бош мутахассис



Эргашев Н. К.

Кузиев Л. Р.

**Приложение №1**  
**к ТЕХНИЧЕСКОМУ ЗАДАНИЮ**  
на услугу Зал звукозаписи, Запись живой  
музыки с помощью оркестра и  
музыкальной аранжировки для  
художественного фильма “Пуанкаре”  
от «\_\_\_»\_\_\_\_\_2022 года

**Основные требования к участникам в разрезе присвоения  
баллов по отбору наилучшего предложения при определении победителя  
(в дополнение к пункту 6 ТЕХНИЧЕСКОМУ ЗАДАНИЮ)**

На услуги по Зал звукозаписи, Запись живой музыки с помощью оркестром и  
музыкальная аранжировка для художественного фильма “Пуанкаре”

1. Исполнитель должен иметь опыт работы полнометражных кинофильмов не менее 4 лет; (10 баллов)
2. Право собственности на личную технику Исполнителя; (10 баллов)
3. Количество компьютер                   – 2 комплект: (10 баллов)
4. Звукозаписывающий студия (спец.помещений)   –1объект (10 баллов)  
- специальный шумоизоляционный, акустический помещения
5. Оркестр со составом из 12 исполнителей – 1комплект (10 баллов)
6. Звукозаписывающий оборудование           – 1комплект (10 баллов)
7. Лицензия (10 баллов)

Всего: 70 баллов.