

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

4. Требования к агентствам	<ol style="list-style-type: none">1. Иметь стаж на создание аудиовизуальных произведений минимум 2 года.2. Опыт создания аудиовизуальных произведений ведущих местных и международных брендов3. Наличие в штате высокопрофессиональных режисера, оператора, художника и других специалистов, присущих для продакшн студий4. Создание аудиовизуальных произведений используя профессиональную технику:<ul style="list-style-type: none">- Камера в комплекте с объективами с возможностью различной скорости съёмки (от 1 до 100 кадров в секунду при 12 максимальном разрешении), с модульной конструкцией и улучшенными параметрами объектива, наличием сенсора камеры на БК с возможностью ведения фотосъёмки с разрешением не менее чем 19 мегапикселей;- Осветительный прибор – тип 1, максимальной мощностью 4000 Вт, типом лампы HMI 4000 W/SE G38, цветовой температуры 6000 К,- Осветительный прибор – тип 2, максимальной мощностью 2500 Вт, цветовой температуры 5600 К; -- Осветительный прибор – тип 3, с линзой Френеля, максимальной мощностью 1200 Вт, типом лампы HMI 1200 W/SE G38, цветовой температуры 6000 К, диаметром линзы 175 мм;- Осветительный прибор – тип 4, с размерами 132x33x16,5 см, типом крепления 5/8, питания 100-240 VAC, 50/60 Hz, весом не более 7,4 кг, лампой F75/T12, индексом цветопередачи > 95 CRI и мощностью эквивалентной в 1000 Вт галогеновых ламп;- Дрон квадрокоптер, 4-х винтовой, с возможностью полёта не менее 28 минут, максимальной высотой полёта 500 метров, с функциями Point of Interest, ActiveTrack, TapFly, автоматического взлета и посадки, облетом заданных точек, интеллектуальным контролем ориентации, видом от первого лица (FPV), возвращением в точку взлета, следованием за оператором, оповещением о запретных зонах с датчиками магнитометра, акселерометра, ультразвуковым датчиком, барометром, датчиком визуального позиционирования, гироскопом, с радио
-----------------------------------	--

	<p>канальным управлением, с поддержкой Android, iOS, ГЛОНАСС, GPS, автопилота, с пультом управления и дальностью управления в 3500 метров, внешней камерой в комплекте, с разрешением матрицы камеры 12,4 мпикс и другие обязательные требования.</p> <ul style="list-style-type: none">- Студии звукозаписи в полном комплектации оборудования.- Студии записи синхронного шума в полном комплектации.
--	--